

Bibliografía

- Folletería de la Antigua Casa Beban.
- Lupiano, L. L. , Ushuaia: Algunos aspectos del patrimonio arquitectónico urbano. Buenos Aires: Dunken. 1997.
- Arbo, V., Aguirre, P., Chocobar, C., Latorre, M., Lodes, A. y Maquieira, P., Informe Casa Beban(Trabajo Práctico Cátedra Práctica Profesional I). Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Departamento de Turismo. 2001.
- Municipalidad de Ushuaia: www.ushuaia.gob.ar.
- Diario del Fin del Mundo: www.eldiariodelfindelmundo.com.
- Comisión Nacional de Museos, Monumentos y Lugares Históricos. Bienes Protegidos Declarados en Tierra del Fuego: www.monumentosysitios.gov.ar
- Folletería del Museo de la Ciudad.



muniush@gmail.com



Turismo Ushuaia

Información libre y gratuita. Solicite este folleto en formato digital:

muniush@gmail.com / www.turismoushuaia.com



USHUAIA
MUNICIPALIDAD

SECRETARIA DE
TURISMO

ANTIGUA CASA BEBAN

Centro de Ushuaia. Dirección: Av. Maipú (entre G. Pluschow y A. Sobral).

Este edificio es uno de los mayores exponentes del patrimonio arquitectónico local. Declarado Patrimonio Cultural de la Ciudad de Ushuaia por Resolución del Concejo Deliberante (09/10/96). En este lugar se realizaron innumerables hechos sociales de significación para la población de Ushuaia. Perteneció a Tomás Bebán (hijo de un inmigrante de origen croata), quien cuando decidió casarse encargó a Suecia los paneles de su futura casa. La vivienda la trajeron desarmada y la instalaron entre 1911 y 1913.

Se utilizó como residencia familiar hasta el fallecimiento de Tomás en 1963 (éste se había casado con Paula Amanda Arias y tuvieron ocho hijos). Luego funcionó una clínica y el hotel Las Goletas. Más adelante, los descendientes de la familia la vendieron.

Debido al deterioro que mostraba, la Municipalidad de Ushuaia decidió recuperar el edificio y trasladarlo, desde el lugar donde fue construido (en Av. Maipú 857) hacia su ubicación actual en el Paseo de los Antiguos Pobladores. Posteriormente se trasladaron otros dos edificios antiguos en el mismo sector -las casas Pena y Torres-,* de acuerdo a un proyecto de la Municipalidad de Ushuaia (Pueblo Viejo) de rescate del patrimonio histórico-arquitectónico de la ciudad.

El 4 de noviembre de 1994 la casa Beban se inauguró como Centro Cultural y de Exposiciones.



ACTIVIDADES

Centro de exposiciones: espacio destinado a distintas muestras transitorias. La casa también es utilizada para realizar eventos: empresariales e institucionales, talleres, cursos y charlas abiertas a la comunidad, y espectáculos culturales. Aquí funciona el área de Patrimonio Histórico Cultural de la Municipalidad de Ushuaia (Sub-Secretaría de Cultura y Educación).

Ingreso gratuito. Cuenta con servicios sanitarios. Se conserva parte del mobiliario original, fotografías y algunos elementos de esta antigua casa. Se ha instalado la Biblioteca del Fin del Mundo: destinada a niños, con el objetivo de rescatar la memoria colectiva y la identidad cultural y promover la lectura.

MUSEO DE LA CIUDAD

Centro de Ushuaia. Dirección: Av. Maipú (entre G. Pluschow y A. Sobral).

Este edificio, que hoy funciona como museo, fue mandado a construir en 1928 por Ángel Agustín Luis Pena (por eso recibe el nombre de "Antigua Casa Pena"). Entre otras funciones, fue utilizado como Juzgado de Paz y Aduana.

Mediante una Resolución del Concejo Deliberante (07/10/98) fue declarado Patrimonio Cultural de la Ciudad de Ushuaia, siendo uno de los antiguos edificios exponentes de la arquitectura tradicional local. Luego de varios intentos de demolición, quedó en manos de la Municipalidad de Ushuaia. Se decidió su traslado desde su ubicación original (en Av. Maipú 263) al Paseo de los Antiguos Pobladores, junto a la Casa Beban. En octubre de 2009 se inauguró como Museo de la Ciudad. El proyecto se ha llevado a cabo por el personal de la Oficina de Patrimonio Histórico de la Municipalidad de Ushuaia. Antes de su inauguración, la Secretaría de Desarrollo y Gestión Urbana trabajó en la recuperación de esta casa y su reconstrucción.



El museo expone objetos de la vida cotidiana de los antiguos pobladores de Ushuaia, con el objetivo de conservar y difundir el patrimonio histórico. Alberga en su interior relatos, recuerdos, fotografías y objetos como: aparatos de radio, tocadiscos y discos de vinilo, bicicletas, vajilla, mobiliario, cuadros, elementos escolares y documentos, que fueron donados y entregados en custodia. También posee una línea de tiempo que marca los hitos de la historia fueguina. Además estudiantes de un colegio de Ushuaia produjeron un video en el que se muestran las distintas transformaciones y funciones que fue teniendo este edificio.



Aquí funciona la Dirección de Administración y Gestión del Patrimonio Histórico Cultural (Sub-Secretaría de Cultura y Educación de la Municipalidad de Ushuaia), que tiene por misión recuperar y resguardar el patrimonio histórico cultural municipal generando acciones que favorezcan su difusión, y propiciar acciones de participación de la comunidad estimulando el sentido de pertenencia e identidad local.

