


También se puede apreciar una muestra de cartografía antigua de esta región austral (siglos XVI al XIX): cartas, mapas, mapamundis y globos terráqueos, su evolución a través del tiempo para acercarse a las imágenes con las que contamos en la actualidad.

La muestra Ushuaia antigua se encuentra conformada por fotografías tomadas por aficionados, algunos de éstos fueron funcionarios del Presidio. Fotos de los primeros años del poblado, entre 1900 y 1910, y de su crecimiento urbano cerca de 1940. Y en una de las salas se exponen distintas muestras transitorias.

Bibliografía

- Folletería del Museo del Fin del Mundo. Lupiano, L. L. , Ushuaia: Algunos aspectos del patrimonio arquitectónico urbano. Buenos Aires: Dunken. 1997.
- Folletería de la Antigua Casa de Gobierno. Lupiano, L. L. , Ushuaia: Algunos aspectos del patrimonio arquitectónico urbano. Buenos Aires: Dunken. 1997.

 muniush@gmail.com

 Turismo Ushuaia

Información libre y gratuita. Solicite este folleto en formato digital:

muniush@gmail.com / www.turismoushuaia.com



USHUAIA
MUNICIPALIDAD

SECRETARIA DE
TURISMO

MUSEO DEL FIN DEL MUNDO

El museo del Fin del Mundo se encuentra ubicado sobre la Avenida Maipú 173. El edificio que alberga este museo, de dos plantas, se terminó de construir en 1915. Sería la vivienda del entonces Secretario de la Gobernación y luego Gobernador: Manuel Fernández Valdez (aunque se desconoce si llegó a residir allí). Ésta fue una de las primeras construcciones de piedra, utilizando la mano de obra de los penados, sus paredes están construidas con roca pizarra y asentadas con argamasa: arcilla-cal-arena. Junto al Presidio, se destacó durante muchos años del resto de la edificación de Ushuaia. Por Resolución del Concejo Deliberante, de octubre de 1999, fue declarado Patrimonio Cultural de la Ciudad de Ushuaia. En el período comprendido entre 1912 y 1977 fue ocupado por el Banco de la Nación Argentina.

La creación del Museo Territorial se concretó en septiembre de 1978, convirtiéndose en un referente social y cultural de la ciudad y fue la primera institución museológica de la provincia. Los interiores del antiguo edificio fueron remodelados para tal fin y se inauguró el 18 de mayo de 1979. En el año 2008 incorporó a su estructura a la “Antigua Casa de Gobierno”, ubicada a 200 m. del museo. El Museo del Fin del Mundo cuenta con una sala principal: un sector de la misma está destinado a etnografía, donde se exhibe información y distintos elementos de uso cotidiano de los primeros habitantes de Tierra del Fuego (desde arpones, raspadores y pedernales hasta réplicas de canoas y cestería). Su historia, hábitos y costumbres y su relación con el hombre blanco. En la parte externa al edificio, también se muestra la vida y características de los nativos a través de fotografías y representación de las chozas que éstos construían como viviendas. Otras temáticas en esta sala son: los primeros exploradores, los misioneros anglicanos y los salesianos. Se destaca como pieza impactante el Mascaron de Proa del “Duchess of Albany”, nave de bandera inglesa que naufragó en las costas de Tierra del Fuego en 1893.



Detrás de la sala principal se encuentra la sala audiovisual, donde se proyecta un video sobre el salesiano Alberto María De Agostini, quien vivió en Punta Arenas y exploró la región magallánica y filmó los lugares visitados. Esta proyección fue estrenada en el año 1933. Además se puede ver una gran bóveda y caja fuerte, que quedaron como testimonios de lo que fue en su época la sucursal del Banco Nación.

En otra de las salas hay una exposición de más de 180 especies de aves que habitan Tierra del Fuego (con ejemplares representativos de los ambientes marítimos, costeros y del bosque). Es la colección más grande y completa de la provincia, acompañada por el sonido de las aves. El museo dispone de un salón de exposiciones temporarias y una biblioteca especializada sobre temáticas fueguinas.



Recepción (información y venta de entradas), sanitarios. Se ofrecen descuentos del valor de la entrada para: jubilados argentinos, estudiantes argentinos y extranjeros, docentes argentinos. El ingreso es gratuito para los menores de 14 años y residentes de Tierra del Fuego (ídem en la Antigua Casa de Gobierno, que forma parte este museo).

Material de consulta en su biblioteca, que atesora más de 3.400 volúmenes, abarcando una amplia temática, en su mayoría en relación a etnografía, historia y naturaleza de Tierra del Fuego, como así también antropología, sociología, taxidermia, ornitología, malacología y colecciones especiales. El museo pone a disposición un servicio de visitas guiadas en español, y servicios especiales de guías en las que se lleva a recorrer a ciertos visitantes, como estudiantes o miembros de distintas instituciones, no sólo las salas de exposición abiertas al público sino también las zonas de laboratorios, depósitos, fondos documentales y colecciones de referencia. En verano se realizan salidas guiadas para el avistaje de avifauna en la zona costera, completando la información de la muestra de aves del museo.

Además se brindan servicios orientados a la divulgación, apoyo educativo, asistencia documental y fotográfica, asesoramiento a documentalistas, historiadores y periodistas, entre otros, en temas relacionados a la Tierra del Fuego.

ANTIGUA CASA DE GOBIERNO

Este casa antigua se encuentra ubicado sobre la Avenida Maipú 465.

Este es uno de los edificios más importantes, en lo que respecta a las características arquitectónicas, y antiguos que aún se hallan en pie en Ushuaia. Su construcción inicial se supone que se llevó a cabo entre 1886 y 1890, en 1894 ya se encontraba emplazado siendo la residencia del Gobernador Pedro Godoy. Originalmente poseía una sola planta, luego se llevaron a cabo varias ampliaciones y se agregó una segunda planta. Además el edificio fue cambiando de funciones a través de los años, entre ellas se destaca el haber sido ocupado por la Legislatura Territorial, que se transformó en Legislatura Provincial a partir de 1992. En el momento en que se declaró Casa Histórica, por Decreto del Gobierno Territorial del 3 de marzo de 1983, se dispusieron trabajos de restauración y conservación. El 18 de octubre de ese mismo año fue declarado Monumento Histórico Nacional, por Decreto del Poder Ejecutivo Nacional. A partir del 2004, estando en manos del Gobierno de Tierra del Fuego, se utilizó para realizar exposiciones culturales y desde 18 de mayo de 2008 se ha convertido en una extensión del Museo del Fin del Mundo.



En un sector de esta casa se puede observar el mobiliario perteneciente a la presidencia de la Legislatura y al salón de reuniones y sesiones de la misma. En una de las salas más grandes, hay una muestra de fotos y objetos de uno de los naufragios ocurridos en esta región: el del Monte Cervantes, buque de turismo que quedó volteado y encallado en 1930, con más de 1400 pasajeros a bordo. Otro buque: el Monte Sarmiento arribó a Ushuaia ese mismo año para trasladar a los naufragos a su destino.



Otra de las salas ha sido ambientada como un auténtico almacén de ramos generales. Se pueden ver distintos objetos utilizados a comienzos de siglo XX: útiles domésticos, una máquina de tejer, una antigua caja registradora y otros.